

HOLI





È una delle più importanti e amate festività della religione induista. Si celebra in paesi come India, Bangladesh, Nepal e Pakistan e ovunque siano presenti comunità di induisti. Cade l'ultimo giorno di luna piena del mese induista di *Phalguna* che corrisponde al periodo che va da metà febbraio a metà marzo. In questa giornata viene rievocato un antico mito.



Holi



La leggenda racconta che il terribile demone *Hiranyakashipu* voleva che tutti lo adorassero come un dio. Suo figlio *Prahalad*, tuttavia, essendo devoto a *Vishnu*, si rifiutò. Il demone decise di punirlo per il suo “tradimento” e ordinò a una donna immune dal fuoco di ucciderlo attirandolo su una pira. Grazie alla protezione di *Vishnu*, *Prahalad* si salvò, mentre la donna diventò cenere. Infine, *Vishnu* sotto forma di *Narasimha* uccise il demone.



Holi

SEI



La celebrazione si svolge nel corso di due giornate, ciascuna delle quali ha un rituale consolidato dalla tradizione, ispirato a un episodio della mitologia induista. La notte prima della festa vengono accesi dei grandi falò con lo scopo di scacciare gli spiriti del male e salutare l'arrivo della primavera e dei primi raccolti.



Holi



La seconda parte delle celebrazioni comprende la giornata principale del festival di *Holi*. Milioni di persone si riversano nelle strade vestite di bianco e si lanciano addosso acqua e polveri colorate e profumate, chiamate *gulal*. Si danza, si canta e si urla gioiosamente immersi tra i colori.



Holi

SEI



Questo è l'aspetto più famoso e caratteristico dell'intera festa e anch'esso trae origine da una leggenda induista che narra del dio *Krishna* e della sua amata *Radha*: *Krishna*, invidioso della carnagione di *Radha*, decise di dipingerle la faccia con dei colori affinché aumentasse la somiglianza fra loro. Da allora durante il festival di *Holi* le coppie di innamorati si dipingono reciprocamente il viso.



Holi



Questa tradizione è stata tramandata fino ai nostri giorni e porta con sé un messaggio importante: tutte le persone sono uguali a dispetto delle differenze di genere, status sociale e colore della pelle. Per un giorno, tutti si ritrovano a festeggiare assieme senza nessuna divisione. Tutte le barriere e le rigide strutture sociali vengono abbattute. I colori investono ogni cosa in città e chiunque si trovi per strada.



Holi





Recentemente il mondo occidentale ha adottato questo festival chiamandolo “festival dei colori”. È stato trasformato in un evento alla moda, un party con dj e musica, una festa commerciale. Ha perso così il suo spirito originario e ha assunto dei caratteri per lo più “laici”.



Holi





© SEI - Società Editrice Internazionale p.a. - Torino

Storyboard: Valeria Inguaggiato | Realizzazione: Mekit comunicazione, Torino