

A. PORCARELLI - N. MAROTTI

Come un vento leggero

SEI Editrice, 2021

*Con nulla osta CEI***Corso di religione**

978-88-05-07854-7 Volume Unico pp. 528 (con eBook+)

€ 17,80

A disposizione degli studenti (su richiesta del docente)978-88-05-88838-2 (E. Badellino) **Le parole e le immagini - Percorsi tra arte e letteratura per l'IRC** pp. 60**Per il docente:**978-88-05-88839-9 **Fare scuola - Le Guide SEI + DVD** pp. 41688840 **DVD per il Docente - ad adozione avvenuta**

L'autore (che ha già proposto in passato manuali di consolidato successo) fa con questo testo una **proposta rigorosamente culturale**.

I capisaldi della fede cristiana vengono esplicitati nei loro fondamenti teologici, dottrinali, ma anche attingendo a un vasto patrimonio di contenuti storico-culturali e con un'attenzione particolare alla cosiddetta "**storia degli effetti**" che il cristianesimo ha prodotto nella società occidentale.

Viene sottolineata con grande chiarezza la volontà, espressa dal cristianesimo, di **confronto e dialogo** con sistemi di pensiero diversi e con le altre religioni, ormai ampiamente presenti nel nostro territorio.

Proprio alle maggiori religioni mondiali viene dedicato ampio spazio, con una trattazione vasta e strutturata delle radici storiche, delle credenze e delle pratiche. Il cristianesimo viene presentato tenendo anche conto, dunque, delle consapevolezze maturate nel contesto del **dialogo ecumenico e interreligioso**.

Gli studenti vengono così condotti alla conoscenza di ciò che unisce uomini di culture e fedi diverse ed educati al confronto rispettoso e all'apertura al diverso: l'intero percorso offerto dal testo si presenta come un autentico contributo all'**educazione alla convivenza e alla cittadinanza consapevole**.

Il manuale si segnala per la sua approfondita **interdisciplinarietà**: la religione si pone in dialogo con la letteratura la filosofia, con l'arte, la musica e con le scienze.

Il testo offre un'abbondante scelta di documenti e un'utile presenza di laboratori che coinvolgono gli studenti con varie modalità di **didattica cooperativa** (senza trascurare la partecipazione individuale). Ogni UdA si apre e si chiude con un'attività laboratoriale, e ha al suo interno un terzo laboratorio, tutti momenti che permettono agli studenti di sfidarsi con "compiti aperti" e situazioni concrete.

Questi segmenti laboratoriali permettono di raggiungere al raggiungimento delle **competenze chiave (Agenda 2030)**, grazie al contributo specifico che l'IRC può dare a una formazione che promuova stili di vita sostenibili, difenda i diritti umani, la parità di genere, valorizzi la solidarietà e l'inclusione, la cultura non violenta, la diversità culturale, il principio della cittadinanza globale.

**Quest'opera viene proposta in MODALITA' MISTA DI TIPO B e MODALITA' DIGITALE DI TIPO C
in conformità a quanto indicato dal D.M. n.781 del 27 settembre 2013.**

*Per informazioni sul corredo multimediale e su codici e prezzi delle versioni digitali,
consultare il Catalogo SEI o visitare il sito www.seieditrice.com*

Data

Docente