Attività didattica: Francesco e il Sultano – Il coraggio della pace

Destinatari: bambini di classe quarta e quinta.

Ambiti coinvolti: Religione, Educazione Civica, Italiano, Arte.

Valori chiave: pace, nonviolenza, dialogo, fratellanza universale.

Obiettivi

- Conoscere la figura di San Francesco e il suo stile di vita improntato su pace, semplicità e amore per il creato.
- Comprendere il significato dell'incontro con il Sultano come gesto di pace e dialogo tra culture.
- Riflettere sul valore della nonviolenza, dell'ascolto reciproco e del dialogo interreligioso.
- Saper esprimere le proprie riflessioni in modo creativo e personale.

Materiali

- Cartelloni, pennarelli, fogli A4
- Immagini di San Francesco e del Sultano
- Supporto audio/video
- Il testo semplificato dell'incontro tra San Francesco e il Sultano

Fase 1 – Introduzione e narrazione

Raccontate dell'incontro tra San Francesco e il Sultano al-Malik al-Kamil (1219) durante la quinta crociata.

Suggerimento: Utilizzate una breve narrazione (testo allegato) o mostrate un video animato (per esempio https://www.youtube.com/watch?v=8Y_XMWn_Gto https://www.youtube.com/watch?v=sZIVb8flv18).

Oppure raccontate l'episodio con delle immagini proiettate sulla LIM.

Mettete in risalto:

- il viaggio rischioso di Francesco in Terra Santa;
- il coraggio di presentarsi disarmato;
- l'ascolto reciproco e il rispetto tra i due;
- l'assenza di conversioni forzate: il Vangelo annunciato con amore e parole di pace.

Fase 2 - Riflessione guidata

Modalità

Partite da queste domande stimolo e fate nascere la discussione in classe, eventualmente in piccoli gruppi.

- Perché Francesco è andato dal Sultano?
- Che cosa significa parlare di Dio senza usare la forza?
- Perché oggi è importante il dialogo tra religioni e culture?
- Quali gesti di pace possiamo fare noi ogni giorno?

Fate annotare le risposte su un cartellone dal titolo: "Parole di Pace" e appendetelo in classe.





Fase 3 - Attività creativa

Proponete alla classe entrambe queste opzioni. A seconda delle scelte effettuate, dividete i bambini e le bambine in piccoli gruppi, in modo che ognuno possa esprimersi nell'ambito in cui si sente più competente.

Opzione A - Scrittura creativa

Immaginate di essere un piccolo ambasciatore e una piccola ambasciatrice di pace come Francesco. Scrivete una lettera al Sultano o a un amico lontano di un altro paese, per raccontargli chi siete e proponetegli un gesto di amicizia.

Opzione B - Disegno e fumetto

Create una vignetta o mini-fumetto dell'incontro tra Francesco e il Sultano dal titolo "Parole che costruiscono ponti". Mettete in evidenza il dialogo e i gesti pacifici.

Fase 4 - Condivisione e conclusione

Ogni gruppo condivide il proprio lavoro.

Canzone

Fate ascoltare il *Cantico delle Creature* di Angelo Branduardi o *Fratello sole e sorella luna* (*Dolce sentire*) o un canto sulla pace.





SAN FRANCESCO E IL SULTANO: UNA STORIA DI PACE

Tanto tempo fa, mentre in Terra Santa c'era la guerra tra i cristiani e i musulmani, San Francesco decise di fare qualcosa di molto coraggioso: attraversare il campo di battaglia senza armi, per incontrare il Sultano d'Egitto, un uomo potente e temuto.

Francesco non andava per combattere, ma per portare un messaggio di pace. Voleva far conoscere l'amore di Dio senza usare la forza, solo con le parole gentili e con il suo esempio.

Il Sultano, che si chiamava al-Malik al-Kamil, rimase colpito dal coraggio e dalla bontà di Francesco.

I due parlarono a lungo, si ascoltarono con rispetto, anche se avevano religioni diverse. Non litigarono mai. Anzi, nacque tra loro un'amicizia sincera.

Il Sultano non si convertì al cristianesimo, ma offrì ospitalità a Francesco e gli permise di restare nel suo accampamento

in pace. Francesco tornò dai suoi fratelli felice: aveva portato il Vangelo con dolcezza. senza violenza. Questa storia ci insegna che è possibile parlare con chi è diverso da noi senza paura, e che la pace si costruisce con l'ascolto. il rispetto e l'amore.



*	*	*	*	*	*	*
*						*
*				L		*
*	1) Chi incontr	rò Francesco	o?		
	2	?) Perché Fra	ncesco vole	eva incontra	arlo?	
*						*
*	3	Perché lui Francesco		coltare		*
*						*
*	4	Perché que importante		o fu così		*
*						*
*	*	*	*	*	*	*

