

Nelle acque del Giordano: riviviamo il battesimo di Gesù

Scheda didattica - Role Playing con Didattica

Destinatari: Studenti e studentesse della **Scuola Secondaria di Primo Grado**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

1. Riconoscere simboli, riti, parole della fede cristiana.
2. Apprezzare l'arte e i linguaggi espressivi religiosi.
3. Individuare le tappe fondamentali della vita di Gesù.
4. Collegare un episodio evangelico alla storia della salvezza.
5. Sapersi esprimere e collaborare in situazioni dialogiche.
6. Riuscire a gestire un'attività di gruppo con ruoli differenti.

Obiettivi di apprendimento

1. Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli.
2. Comprendere il significato del Battesimo di Gesù come inizio della vita pubblica.
3. Riconoscere i simboli e i linguaggi religiosi (acqua, Spirito, voce dal cielo).
4. Descrivere l'evento del Battesimo nell'arte attraverso opere selezionate.
5. Rappresentare un episodio evangelico mediante una breve messa in scena.

Tempi: 1 ora

Materiali e risorse:

1. **Testi biblici:** Mt 3,13-17; Mc 1,9-11; Lc 3,21-22; Gv 1,29-34
2. **Lettura:** *Gesù al Giordano*

Verso i trent'anni di età Gesù lascia Nazaret e si reca al Giordano da Giovanni Battista. Questi, quando lo vede arrivare, dice alla folla: "Ecco l'agnello di Dio, colui che toglie il peccato del mondo" (Giovanni 1,29). Come tutti gli altri, Gesù entra nelle acque per farsi battezzare. Giovanni cerca di impedirglielo e gli dice: "Sono io che ho bisogno di essere battezzato da te, e tu vieni da me?" (Matteo 3,14); Gesù prontamente risponde: "Lascia fare per ora, perché conviene che così adempiamo ogni giustizia" (Matteo 3,15), ossia fare la volontà di Dio.

Appena battezzato, mentre sta uscendo dall'acqua, lo Spirito di Dio scende su Gesù sotto forma di colomba e dal cielo la voce di Dio Padre dice: "Questi è il Figlio mio, l'amato di cui sono contento" (cfr. Matteo 3,17).

È la manifestazione del Dio Trino ed Unico: Dio Padre che parla dal cielo, Dio Figlio che esce dall'acqua, Dio Spirito Santo che scende dal cielo. È l'evento che inaugura la vita pubblica e il ministero di Gesù.

3. **Immagini e video.** Il Battesimo di Gesù nell'arte:
- <https://www2.edu.lascuola.it/edizioni-digitali/Spazio-IRC/UOMO-GESU/battesimo/index.html>
 - https://www2.edu.lascuola.it/edizioni-digitali/Spazio-IRC/SCROVEGNI/22_battesimo/index.html
 - <https://www2.edu.lascuola.it/edizioni-digitali/SentieriDiSperanza/Integrale/Volume2/ImmaginiCommentate/BattesimoCristoUffizi/delivery/index.html>
4. **Piccoli oggetti simbolici:** sciarpa azzurra (acqua), torcia/luce (voce del Padre), foglio bianco (colomba)

Fasi dell'attività

Fase 1 – Introduzione e attivazione (10 minuti)

L'insegnante presenta brevemente il contesto: Gesù lascia Nazaret, raggiunge il Giordano, viene battezzato da Giovanni Battista, appare la Trinità.

Vengono mostrate 2–3 opere d'arte interpretative del Battesimo.

Domande di attivazione:

- Che cosa notate in comune tra i diversi dipinti?
- Perché secondo voi Gesù si fa battezzare?
- Che ruolo hanno l'acqua, la colomba, la voce?

Fase 2 – Distribuzione dei ruoli e preparazione (15 minuti) (vedi Scheda Attività)

Gli studenti si dividono in gruppi da 5–6. Ogni gruppo riceve una scena da preparare.

Ruoli possibili:

- Gesù
- Giovanni Battista
- La Voce del Padre
- Lo Spirito Santo (*colomba*)
- I discepoli/testimoni
- Il narratore

Compito di preparazione per ogni gruppo:

- leggere insieme il brano evangelico assegnato;
- decidere come rappresentare simbolicamente i gesti e le parole;
- scegliere oggetti utili (acqua, luce, colomba...);
- preparare battute e movimenti essenziali (max 2–3 minuti di scena).

Fase 3 – Messa in scena (20 minuti)

Ogni gruppo porta in scena la propria interpretazione del Battesimo di Cristo.

La classe osserva in silenzio.

L'insegnante annota:

- comprensione del testo biblico;
- uso corretto dei simboli;
- collaborazione del gruppo.

Fase 4 – Conclusione e rielaborazione (10 minuti)

In cerchio, guidati dall'insegnante, si risponde alle domande:

- Che cosa avete scoperto su Gesù attraverso questa scena?

- Perché il Battesimo di Gesù è importante per la fede cristiana?
- Che cosa significa che è la manifestazione della Trinità?
- Che emozioni vi ha fatto provare il recitare?

Criteri di valutazione

1. Partecipazione attiva durante la preparazione e la scena.
2. Comprensione del brano evangelico e dei simboli teologici.
3. Chiarezza e coerenza nella messa in scena.
4. Uso dei linguaggi espressivi (voce, gesto, simbolo).
5. Capacità di lavorare in gruppo e rispetto dei ruoli.
6. Riflessione personale nella fase di debriefing.

Inclusione - Strategie per studenti BES

1. Fornire ruoli semplici (es. "colomba", "voce", "testimone").
2. Offrire testi semplificati del brano evangelico.
3. Consentire di leggere da un copione senza memorizzare.
4. Dividere i compiti in micro-passaggi chiari.
5. Predisporre oggetti visivi per facilitare la comprensione (acqua, colomba).
6. Consentire una valutazione alternativa (orale breve o scheda guidata).

Nelle acque del Giordano: riviviamo il battesimo di Gesù

Scheda Attività

Obiettivo della fase

Rappresentare in modo semplice e chiaro l'episodio del battesimo di Gesù al fiume Giordano, mostrando:

- che cosa accade;
- quali sono i simboli importanti (acqua, Spirito Santo, voce del Padre);
- che cosa significa questo episodio per la vita di Gesù.

1. I ruoli del tuo gruppo

Ogni gruppo sceglie uno o più studenti per ciascun **ruolo**:

Ruoli	Chi lo fa?
Gesù	
Giovanni Battista	
Voce del Padre (può essere letta da fuori scena)	
Spirito Santo – la colomba	
Discepoli/Testimoni	
Narratore (introduce e chiude la scena, aiutando chi guarda a capire ciò che accade)	

2. Testo da leggere insieme

Leggete con calma il brano assegnato dal vostro insegnante:

- Matteo 3,13-17
- oppure Marco 1,9-11; Luca 3,21-22, Giovanni 1,29-34

Sottolineate insieme:

- chi sono i personaggi;
- che cosa fa Gesù;
- che cosa fa Giovanni;
- quali segni compaiono (*acqua, colomba, voce*);
- quali sono le frasi più importanti

3. Come preparare la scena (10–15 minuti)

a. Scrivete una breve scaletta:

- Introduzione del narratore
- Arrivo di Gesù al fiume

- Dialogo tra Gesù e Giovanni Battista
- Il battesimo
- Discesa della colomba / Spirito Santo
- Voce del Padre
- Conclusione

b. Assegnate le battute

Scrivete un testo semplice, anche solo parole-chiave, da leggere durante la scena.

c. Pensate ai gesti

- Gesù entra nell'acqua
- Giovanni lo battezza
- La colomba si muove dall'alto
- La voce si sente fuori scena
- I testimoni osservano e reagiscono

d. Scegliete oggetti simbolici (già forniti o portati dal gruppo)

- stoffa azzurra = acqua del Giordano
- foglio bianco = colomba
- luce/torcia = voce del Padre
- bastone semplice = Giovanni Battista

4. Regole per il lavoro di gruppo

- a. Collaborate e ascoltate le idee di tutti
- b. Fate durare la scena tra 2 e 3 minuti
- c. Scegliete solo le parti importanti del testo
- d. Rispettate i ruoli
- e. Provate almeno una volta la scena

5. Verifica prima della messa in scena

Ogni gruppo deve saper rispondere insieme alle seguenti domande:

- a. Chi è presente al Battesimo di Gesù?
- b. Che cosa fa Gesù?
- c. Che cosa fa Giovanni Battista?
- d. Quali sono i tre segni della presenza di Dio?
- e. Che cosa dice la voce dal cielo?
- f. Che cosa significa questo episodio per l'inizio della vita pubblica di Gesù?