

# Francesco: l'influencer di Assisi

## Scheda Didattica – Compito di realtà

**Destinatari:** Studenti e studentesse della **Scuola Secondaria di Secondo Grado – Triennio**

### Competenze

1. Competenza digitale
2. Consapevolezza culturale ed espressione
3. Competenze personali, sociali e di apprendimento
4. Competenze civiche
5. Competenze imprenditoriali

### Obiettivi di apprendimento

1. Comprendere la forza comunicativa della testimonianza cristiana
2. Valutare l'attualità del messaggio di Francesco in ambito sociale e culturale
3. Riconoscere nella povertà evangelica una proposta di senso alternativa
4. Individuare codici espressivi nel linguaggio visuale, letterario e musicale

**Tempi:** 1 ora in classe (e eventuale completamento a casa)

### Materiali e risorse

1. **Escape room:** "In cammino con san Francesco" <https://www2.edu.lascuola.it/edizioni-digitali/SentieriDiSperanza/Integrale/Volume2/EscapeRoom/In-cammino-con-San-Francesco/genially.html>
2. **Scheda Cinema:** San Francesco nel cinema <https://www2.edu.lascuola.it/edizioni-digitali/IlRespiroDeiGiorni/integrale/SchedeCinema/Francesco-scheda/index.html>
3. **Approfondimenti**  
*San Francesco, il giovane spensierato a cui Dio chiese di riparare la chiesa* (articolo di "Famiglia Cristiana")  
<https://www.famigliacristiana.it/articolo/san-francesco-il-giovane-spensierato-a-cui-dio-chiese-di-riparare-la-chiesa.aspx>  
*San Francesco d'Assisi* (Treccani Enciclopedia dei ragazzi)  
[https://www.treccani.it/enciclopedia/san-francesco-d-assisi\\_%28Enciclopedia-dei-ragazzi%29/](https://www.treccani.it/enciclopedia/san-francesco-d-assisi_%28Enciclopedia-dei-ragazzi%29/)  
*Laudato sii, canzone (Forza venite gente)*  
<https://www.youtube.com/watch?v=eqicGmQB0I&list=PLF30FB4DFC5F986F9&index=22>

4. **Brano biblico:** *Il vero tesoro* (Mt 6,19-21)

5. **Documento:** *Un estraneo sulla strada*

**FRATELLI TUTTI**

*Fratelli Tutti* è un documento di papa Francesco del 2020, che riflette sulla fraternità e sull'amicizia sociale. Il titolo riprende uno scritto di san Francesco d'Assisi in cui il santo si rivolge ai suoi seguaci, i frati, per proporre loro l'ideale di vita evangelica.

**LA FRATERNITÀ E L'AMICIZIA SOCIALE**

*Fratelli Tutti* vuole mettere in relazione l'aspetto della fraternità con l'amicizia sociale. "Fraternità" è una parola legata alla storia del cristianesimo ed è stata ripresa in seguito dalla Rivoluzione francese. Il riconoscimento di una fratellanza universale vuole indicare che tutte le persone sono legate da un "vincolo di parentela". Sotto l'aspetto religioso significa credere di essere figli di uno stesso Dio che è Padre; in una prospettiva non religiosa riconoscere che apparteniamo, almeno sotto l'aspetto biologico, a un'unica grande famiglia, quella umana. La fratellanza è la base per vivere l'amicizia sociale che è l'impegno di responsabilità e di promozione del bene comune, in cui le persone si prendono cura l'una dell'altra, si rispettano reciprocamente e lavorano insieme.

**CHI È IL MIO PROSSIMO?**

A fondamento di tutto il documento e allo scopo di illustrare che il suo invito per la costruzione di una società migliore è rivolto a tutti, il Papa pone una parabola tratta dal Vangelo di Luca: la parabola del Buon Samaritano (Lc 10, 25-37).

La risposta di Gesù alla domanda "chi è il mio prossimo?" modifica la prospettiva di partenza, in quanto l'interrogativo posto dal dottore della Legge presuppone che qualcuno non sia "prossimo". Gesù supera la distinzione e invita invece a farsi prossimi. Colui che si fa prossimo è nel racconto evangelico un Samaritano, cioè una persona malvista dagli ebrei perché considerata eretica ma che si dimostra sensibile alla sofferenza di uno sconosciuto, facendosi prossimo. Questo Samaritano, secondo Francesco, era "un estraneo" agli occhi della persona bisognosa, che non si sarebbe aspettata di ricevere aiuto da lui. Nell'interpretazione cristiana il Buon Samaritano naturalmente è il Cristo, e dunque la figura che ogni cristiano deve imitare, ma diventa anche un modello di vita sociale e civile possibile a tutti. Tutti cioè possono farsi prossimi nei confronti di chi ha bisogno. Ma il farsi prossimi è un dovere anche degli Stati: l'inclusione o l'esclusione dei «feriti sul ciglio della strada» deve strutturare tutti i progetti economici, politici, sociali e religiosi (vedi *Fratelli Tutti*, n. 66).

**SIAMO TUTTI UGUALI?**

L'idea che tutte le persone siano uguali è "formalmente" riconosciuta, ma nella realtà spesso non è così. A quali categorie di persone oggi, secondo voi, è negata l'eguaglianza? (tratto da: P. Maglioli, *E sulla mia testa c'è il cielo*, SEI editrice, p. 257)

**Fasi dell'attività**

**Fase 1 – Introduzione (in classe)**

1. Il docente introduce la figura di san Francesco come comunicatore di valori radicali, capace di parlare al cuore anche oggi.
2. Come avvio visivo-narrativo si propone: la visione guidata dell'Escape Room "In cammino con san Francesco" oppure la scheda video "San Francesco nel cinema".
3. Breve commento collettivo per far emergere parole chiave (povertà, libertà, fraternità, scelta, rottura, fiducia).

## **Fase 2 – Approfondimento personale e riflessione scritta**

Gli studenti, individualmente o in coppia, leggono e analizzano i vari materiali. Con l'aiuto della scheda operativa (**vedi allegato: Scheda Attività**), gli studenti individuano:

- motivazioni della scelta di Francesco
- trasformazioni interiori e simboliche
- valori sempre attuali (povertà, relazioni, autenticità, libertà)

## **Fase 3 – Progettazione del prodotto finale**

Ogni studente (o gruppo) realizza un profilo social fittizio di san Francesco:

- BIO sintetica e significativa
- 3 POST (testo, immagine, o video con didascalia)
- HASHTAG coerenti (#poverofelice, #fratellotutto, ecc.)
- COMMENTI immaginari da parte di *follower* (contemporanei o storici)

Il profilo può essere presentato su carta, slide o tramite app di grafica semplice (per es. Canva).

## **Fase 4 – Presentazione e restituzione condivisa**

In aula, gli studenti presentano i loro lavori in forma breve e motivata.

La classe discute sui temi:

- Che cosa comunica ancora oggi san Francesco?
- Quale parte della sua vita sarebbe virale?
- Quali valori del santo di Assisi siamo disposti a condividere?

Il docente conclude con un confronto tra il messaggio evangelico di Matteo 6,19-21 e i contenuti emersi, legando il tutto a scelte concrete nella vita quotidiana.

## **Criteri di valutazione**

1. Capacità di cogliere i valori essenziali del messaggio di Francesco
2. Originalità e coerenza dei post rispetto allo stile social
3. Pertinenza tra i valori francescani e i contenuti prodotti
4. Chiarezza, sintesi e accuratezza linguistica-visiva
5. Partecipazione attiva e cooperazione nei gruppi di lavoro

## **Inclusione – Strategie per studenti BES**

1. Uso di strumenti visuali (mappe, schede)
2. Opzione alternativa: realizzare una locandina cartacea anziché un profilo digitale
3. Supporto peer tutoring e tempi personalizzati
4. Valutazione incentrata principalmente su contenuti ed effort piuttosto che sulla forma del prodotto

# Francesco: l'influencer di Assisi

## Scheda Attività

### Fase 2 – Approfondimento personale e riflessione scritta

**Obiettivo:** comprendere chi era Francesco d'Assisi, che cosa lo ha trasformato e perché il suo messaggio è ancora attuale.

1. Chi era Francesco prima della conversione? Come viveva? Che cosa desiderava?

---

---

---

---

2. Che cosa ha cambiato Francesco? Quali eventi o incontri hanno influenzato le sue scelte? Elenca due momenti chiave:

a.

---

b.

---

3. Indica almeno due simboli concreti che rappresentano il cambiamento di Francesco e spiegane i motivi:

Simbolo

Perché è importante?

---

---

Simbolo

Perché è importante?

---

---

(Esempi: la spogliazione, l'abbraccio al lebbroso, la croce, il saio...)

4. Scegli due elementi naturali che Francesco loda nel *Cantico delle Creature*. Spiega che cosa rappresentano per te:

Elemento lodato

Che cosa comunica oggi?

---

---

Elemento lodato

Che cosa comunica oggi?

---

---

**5.** Secondo te, quale valore di Francesco dovrebbe diventare “virale” oggi tra i giovani? Scrivilo in una frase e prova a trasformarlo in un hashtag:

Frase:

#

---

Da consegnare all'insegnante al termine della Fase 2.